

## CONDICIONES DE ACCESO CON GUÍA O EN GRUPO

Este documento recoge las recomendaciones y condiciones a considerar para visitar el Museo Picasso Málaga en modalidad guiada o en grupo (a partir de 6 personas).

Para comodidad de todos téngalas por favor en consideración y en caso de duda contáctenos en: [reservas@mpicassom.org](mailto:reservas@mpicassom.org) .

El museo se complace en ofrecer una visita confortable y segura de acuerdo con las regulaciones sanitarias.

Una vez en el museo, el personal de atención al público dispone de la formación adecuada, atienda sus indicaciones y diríjase a él para resolver sus dudas.

### 1. CONDICIONES GENERALES DE ACCESO DE VISITA DE GRUPO

Todo aquel visitante que acceda al museo en esta modalidad deberá realizar su consiguiente reserva (ya sea con guía propio, educador del museo o sin guía).

Los guías propios contratados por el visitante deberán ser aquellos profesionales acreditados por parte del Museo Picasso Málaga, estando autorizados a realizar visitas guiadas en el Palacio de Buenavista.

La visita de grupo podrá darse hasta 25 personas máximo por grupo (guía incluido). En las visitas de escolares y en el modo de visita sin guía, este aforo máximo incluirá el responsable del grupo (profesor, monitor, etc.).

La entrada al museo con guía o educador, sin audioguía, aplica descuento de 1 euro sobre la tarifa general.

El museo contempla gratuidades y reducciones de tarifa para los siguientes colectivos:

- Personas con discapacidad acreditadas (así como la persona que lo acompañe, siempre y cuando ésta sea imprescindible para que aquel pueda realizar su visita)
- Desempleados inscritos en el SEPE
- Menores hasta 16 años inclusive (menores de 13 años acompañados de un adulto)
- Estudiantes de la Universidad de Málaga
- Docentes acreditados
- Miembros del ICOM
  
- Mayores de 65 años (r)
- Estudiantes menores de 26 años (r)

Aquellos visitantes que se beneficien de cualquiera de ellas deberán presentar a su llegada la acreditación correspondiente en la taquilla de grupos.

El museo recomienda a los grupos llegar al menos con 10 minutos de antelación para pasar los controles de acceso y asegurar así que la visita comienza a la hora prevista.

Si el grupo llegase más de 10 minutos tarde de la hora reservada, el museo se reserva el derecho de modificación o anulación del servicio por motivos de organización interna y de aforo.

La distribución horaria que regula las visitas en grupo podrá estar sujeta a variaciones puntuales en momentos de máxima afluencia de visitantes. Es posible que por problemas de aforo se solicite al grupo que se desplace a otra zona.

La salida del museo se realizará por la Plaza de la Higuera.

Por motivos de control aforo no está permitido a los grupos salir y volver a entrar al museo.

Se solicita a los grupos que favorezcan la circulación de visitantes, especialmente en las salas de la colección permanente Pablo Picasso. Acudiendo a su vez sin bultos o del menor tamaño posible, atendiendo siempre las indicaciones de guardarropa.

Consulte [aquí](#) los horarios y días especiales de cierre y acceso libre. Los días de acceso libre se limita el acceso de grupos.

## 2. RESERVA, PAGO Y POLÍTICA DE DEVOLUCIÓN

Para el acceso al museo en esta modalidad (con guía y/o en grupo) es imprescindible la reserva previa de día y hora. Los canales para ello son:

- Visitante general contacte con [reservas@mpicassom.org](mailto:reservas@mpicassom.org)
- Comunidad escolar contacte con [educacion@mpicassom.org](mailto:educacion@mpicassom.org) o a través de este [formulario](#)

El horario de acceso elegido al realizar la petición figurará en el documento de reserva. Sólo podrán acceder en el horario o fecha indicados en el documento emitido.

El pago de la reserva se efectuará según las indicaciones del correo electrónico de confirmación.

Una vez pagada la reserva sólo se devolverá el importe si el museo no puede prestar el servicio contratado por incidencias propias.

## 3. EN SU LLEGADA AL MUSEO

El acceso se realizará por la puerta principal del museo, calle San Agustín núm. 8. El jefe de taquilla o educador del museo estarán para atenderles.

Los visitantes de la comunidad escolar deberán acudir con los grupos ya creados para agilizar el acceso y flujo de visitantes en la entrada.

Para personas con movilidad reducida el museo cuenta con un acceso señalizado junto a la puerta principal.

Al acceder muestre su reserva, impresa o en el móvil, considerando las indicaciones que encontrará a su llegada.

Durante la visita:

- Para preservar las obras de arte se ruega no tocarlas y mantenerse a una distancia razonable de las mismas
- Existen dispensadores de gel hidroalcohólico a libre disposición
- Rogamos silencio el teléfono móvil durante el recorrido por las exposiciones, proyecciones o conciertos por respeto a los demás visitantes
- Se requiere guardar la reserva durante toda la visita

Los visitantes adicionales, siempre y cuando no se excedan las 25 personas por grupo (acompañante incluido), podrán unirse adquiriendo sus entradas en la taquilla de grupos.

Se ruega acudir con bultos de pequeño tamaño (bolsos, mochila, etc.) para llevarlos consigo en la parte delantera del cuerpo.

En el caso de visita escolar, únicamente el acompañante (profesor, monitor, etc.) podrá acceder con un bulto.

Se permite el uso de sistemas de guiado dentro de las instalaciones del museo. Estos sistemas deberán ser facilitados por el guía propio contratado.