

PABLO PICASSO.
NUEVA COLECCIÓN
Desde el 13 Mar. 2017

PABLO PICASSO.
NEW COLLECTION
From 13 Mar. 2017



01.
Pablo Picasso (1881-1973)
Restaurant
París, primavera 1914
Óleo sobre lienzo recortado y pegado sobre un cristal, 42 x 34 cm

Fundación Almine y Bernard Ruiz-Picasso para el Arte.
Préstamo temporal en el Museo Picasso Málaga

© FABÁ Foto: Marc Domage
© Sucesión Pablo Picasso, VEGAP, Madrid, 2017

01.
Pablo Picasso (1881-1973)
Restaurant
París, spring 1914
Oil on cut-out and pasted canvas on a glass, 42 x 34 cm

Fundación Almine y Bernard Ruiz-Picasso para el Arte.
On temporary deposit at the Museo Picasso Málaga

© FABÁ Photo: Marc Domage
© Sucesión Pablo Picasso, VEGAP, Madrid, 2017



02.
Pablo Picasso (1881-1973)
Las tres Gracias
París, 1923
Óleo y carboncillo sobre lienzo, 200 x 150 cm

Fundación Almine y Bernard Ruiz-Picasso para el Arte. Préstamo temporal en el Museo Picasso Málaga

© FABÁ Foto: Marc Domage
© Sucesión Pablo Picasso, VEGAP, Madrid, 2017

02.
Pablo Picasso (1881-1973)
The Three Graces
Paris, 1923
Oil and charcoal on canvas, 200 x 150 cm

Fundación Almine y Bernard Ruiz-Picasso para el Arte. On temporary deposit at the Museo Picasso Málaga

© FABÁ Photo: Marc Domage
© Sucesión Pablo Picasso, VEGAP, Madrid, 2017



03.
Pablo Picasso (1881-1973)
La siesta
Boisgeloup, 18 agosto 1932
Óleo sobre lienzo, 97 x 130 cm

Fundación Almine y Bernard Ruiz-Picasso para el Arte. Préstamo temporal en el Museo Picasso Málaga

© FABÁ Foto: Eric Baudouin
© Sucesión Pablo Picasso, VEGAP, Madrid, 2017

03.
Pablo Picasso (1881-1973)
The Siesta
Boisgeloup, 18 August 1932
Oil on canvas, 97 x 130 cm

Fundación Almine y Bernard Ruiz-Picasso para el Arte. On temporary deposit at the Museo Picasso Málaga

© FABÁ Photo: Eric Baudouin
© Sucesión Pablo Picasso, VEGAP, Madrid, 2017



04.
Pablo Picasso (1881-1973)
Busto de mujer con los brazos cruzados detrás de la cabeza
 Royan, 7 noviembre 1939
 Óleo sobre lienzo, 81 x 65 cm

Museo Picasso Málaga. Donación de Christine Ruiz-Picasso

© Museo Picasso Málaga. Foto: Rafael Lobato
 © Sucesión Pablo Picasso, VEGAP, Madrid, 2017

04.
Pablo Picasso (1881-1973)
Bust of a Woman with Arms Crossed Behind her Head
 Royan, 7 November 1939
 Oil on canvas, 81 x 65 cm

Museo Picasso Málaga. Gift of Christine Ruiz-Picasso

© Museo Picasso Málaga. Photo: Rafael Lobato
 © Sucesión Pablo Picasso, VEGAP, Madrid, 2017



05.
Pablo Picasso (1881-1973)
Cabeza de toro
 París, 1942
 Bronce. Dos piezas: manillar y sillín de bicicleta, ensambladas en 1997
 42 x 41 x 15 cm

Fundación Almine y Bernard Ruiz-Picasso para el Arte.
 Préstamo temporal en el Museo Picasso Málaga

© FABA Foto: Eric Baudouin
 © Sucesión Pablo Picasso, VEGAP, Madrid, 2017

05.
Pablo Picasso (1881-1973)
Head of a Bull
 París, 1942
 Bronce. Two pieces: bicycle handlebars and seat, assembled 1997.
 42 x 41 x 15 cm

Fundación Almine y Bernard Ruiz-Picasso para el Arte.
 On temporary deposit at the Museo Picasso Málaga

© FABA Photo: Eric Baudouin
 © Sucesión Pablo Picasso, VEGAP, Madrid, 2017



06.
Pablo Picasso (1881-1973)
Niño con una pala
 Mougins, 15 julio y 14 noviembre 1971
 Óleo sobre lienzo, 195 x 130 cm

Fundación Almine y Bernard Ruiz-Picasso para el Arte.
 Préstamo temporal en el Museo Picasso Málaga

© FABA Foto: Marc Damage
 © Sucesión Pablo Picasso, VEGAP, Madrid, 2017

06.
Pablo Picasso (1881-1973)
Child with a Shovel
 Mougins, 15 July and 14 November 1971
 Oil on canvas, 195 x 130 cm

Fundación Almine y Bernard Ruiz-Picasso para el Arte.
 On temporary deposit at the Museo Picasso Málaga

© FABA Photo: Marc Damage
 © Sucesión Pablo Picasso, VEGAP, Madrid, 2017

COPYRIGHTS

El Museo Picasso Málaga facilita estas imágenes únicamente para ilustrar en medios de comunicación offline y online contenidos relativos a *Pablo Picasso. Nueva Colección*. El uso de estas imágenes en internet está autorizado siempre que se sigan los siguientes parámetros en cuanto al tamaño de la imagen: un máximo de 550 píxeles de altura/anchura y una resolución de 72 dpi.

Es requisito para la reproducción de estas imágenes incluir la información y los copyrights que aparecen en las fichas técnicas. Las imágenes no deben ser recortadas, reproducidas a sangre, sobreimpresa, alteradas o manipuladas en ninguna forma sin la aprobación por escrito de los titulares de los copyrights.

Para cualquier uso diferente al anteriormente mencionado, deberán ponerse en contacto con los titulares de los copyrights.

COPYRIGHTS

Images can only be reproduced to illustrate offline and online articles regarding *Pablo Picasso. New Collection*. Corresponding internet use is approved with the additional requirement that all images are sized according to these online parameters: a maximum of 550 pixels high and wide at 72 dpi.

The reproduction of the artwork and images must include, in a visible place, the information and the copyrights that appears in the caption. Images may not be cropped, bled off the page, overprinted, altered or manipulated in any way without prior written approval from the copyrights holders.

For any other use, please contact the copyrights holders.