

LA ESCULTURA RECORTADA

#PicassoEnCasa

Cuadernos y actividades educativas destinado a niños y jóvenes para que participen desde casa, siguiendo las directrices que desde nuestros inicios han marcado todos nuestros programas educativos: **mirar, pensar y crear.**



OBSERVA Y REFLEXIONA

#PicassoEnCasa



Pablo Picasso (1881-1973). *Mujer / Femme*. Cannes, 1961. Foto: Luis Asín © Museo Picasso Málaga © VEGAP, 2009, Succession Picasso, Paris

① ¿Qué está pasando aquí?

② Fíjate bien, ¿con que material crees que está hecha esta escultura?

OBSERVA Y REFLEXIONA

#PicassoEnCasa

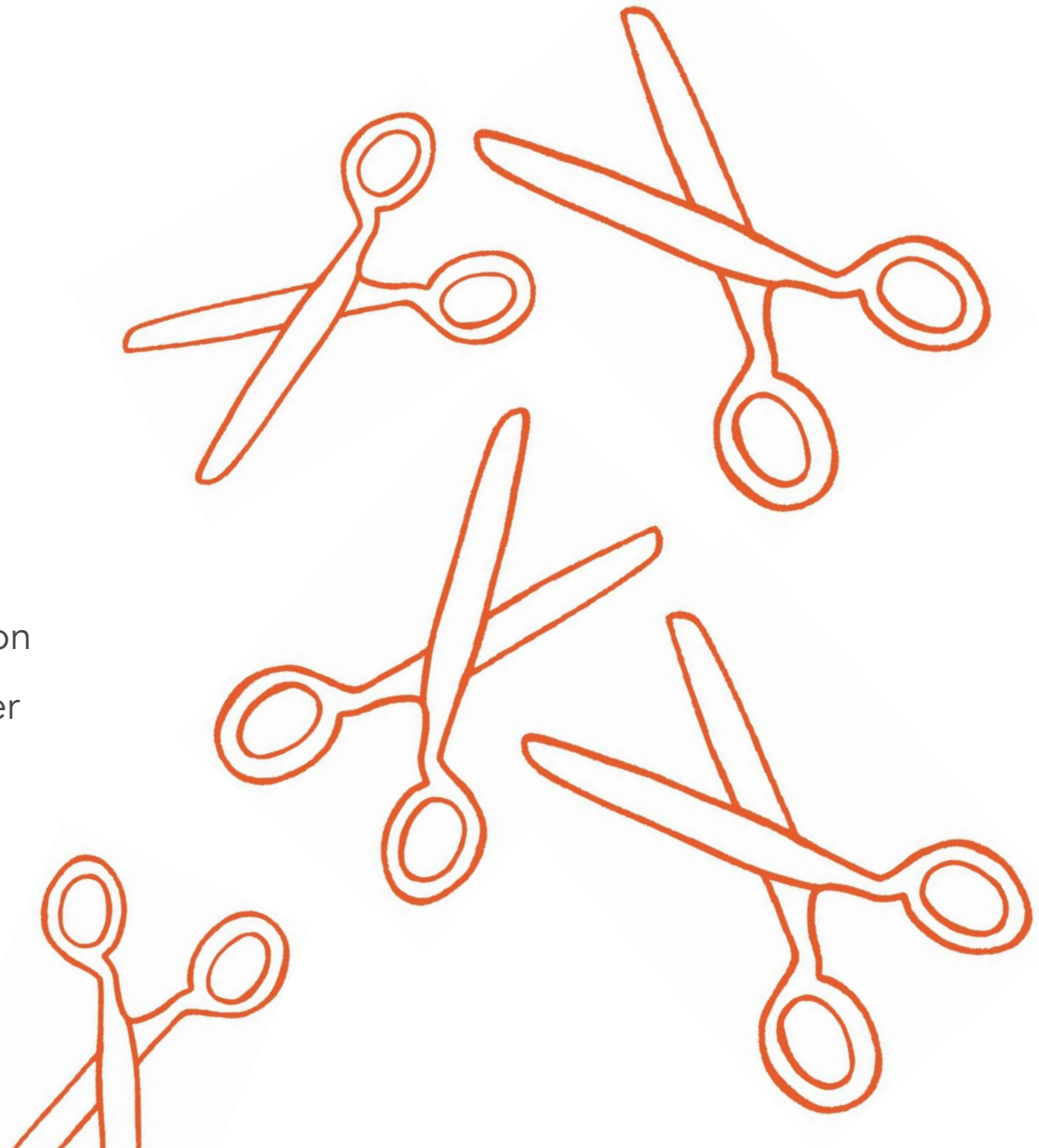
Se trata de una fascinante escultura realizada en chapa recortada.

En primer lugar, Picasso dibujaba una maqueta en una hoja de papel.

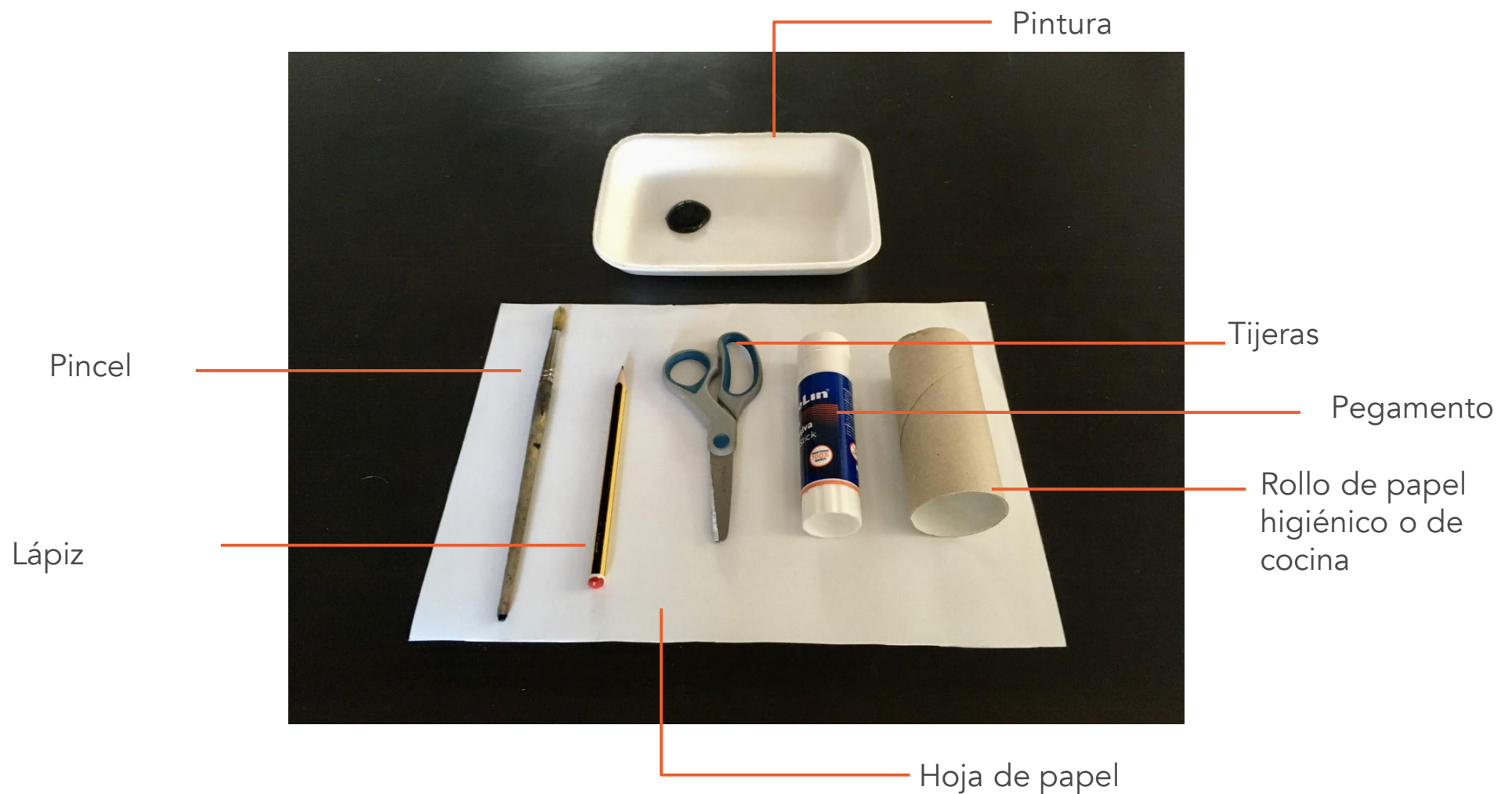
Después, la doblaba y recortaba con tijeras. Posteriormente, trasladaba esa maqueta a chapa, respetando sus pliegues y sus huecos. Por último, les añadía color. En ocasiones, contaba con colaboradores que le ayudaban a hacer sus esculturas.

¿Fácil?

¿Te animas a crear tu propia escultura, doblando y recortando?



Estos son algunos de los materiales que puedes utilizar:



PASOS A SEGUIR:

- 1 En una hoja blanca, dibuja diferentes formas; brazos, caras, todo lo que se te ocurra, y recórtalas.
- 2 Sobre el rollo de cartón ve pegando los recortes... todos los que quieras.
- 3 Ahora, con la pintura, puedes dar color a tu escultura
- 4 ¡Listo! Haz una foto y compártela con el hashtag #PICASSOENCASA

