

# PICASSO Y LA ESCULTURA

## #PicassoEnCasa

Cuadernos y actividades educativas destinado a niños y jóvenes para que participen desde casa, siguiendo las directrices que desde nuestros inicios han marcado todos nuestros programas educativos: **mirar, pensar y crear.**

# OBSERVA Y REFLEXIONA

#PicassoEnCasa



① ¿Qué ves aquí?

---

---

---

---

② ¿Con qué material crees que está hecho?

---

---

Pablo Picasso (1881-1973), Tête de taureau [Cabeza de toro].  
París, 1942. Bronce. dos piezas: manillar y sillín de bicicleta,  
ensambladas en 1997. 42 x 41 x 15 cm  
Fundación Almine y Bernard Ruiz-Picasso para el Arte, Madrid.  
Préstamo temporal en el Museo Picasso Málaga  
© FABA Foto: Eric Baudouin  
© Sucesión Pablo Picasso, VEGAP, Madrid, 2020

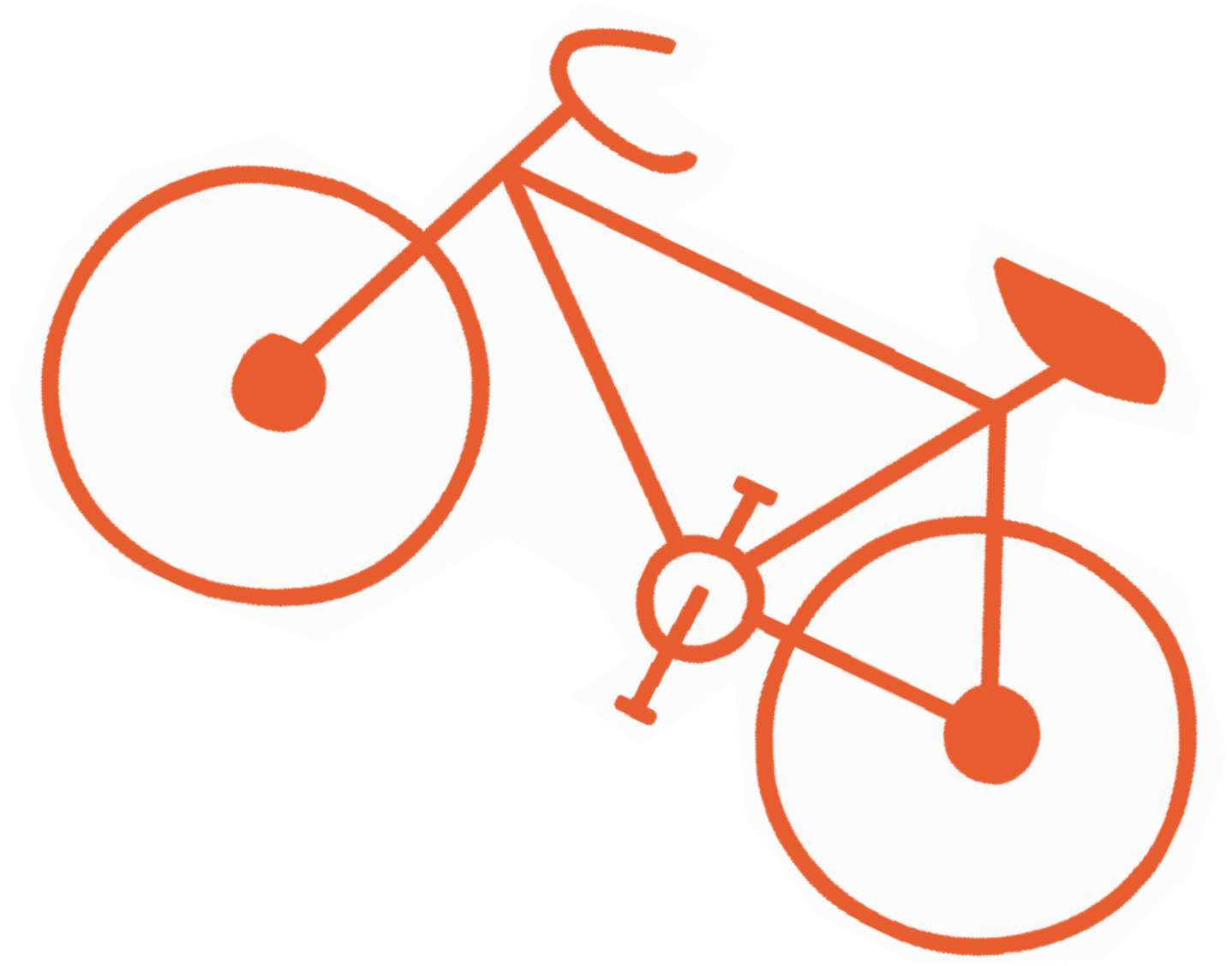
# OBSERVA Y REFLEXIONA

#PicassoEnCasa

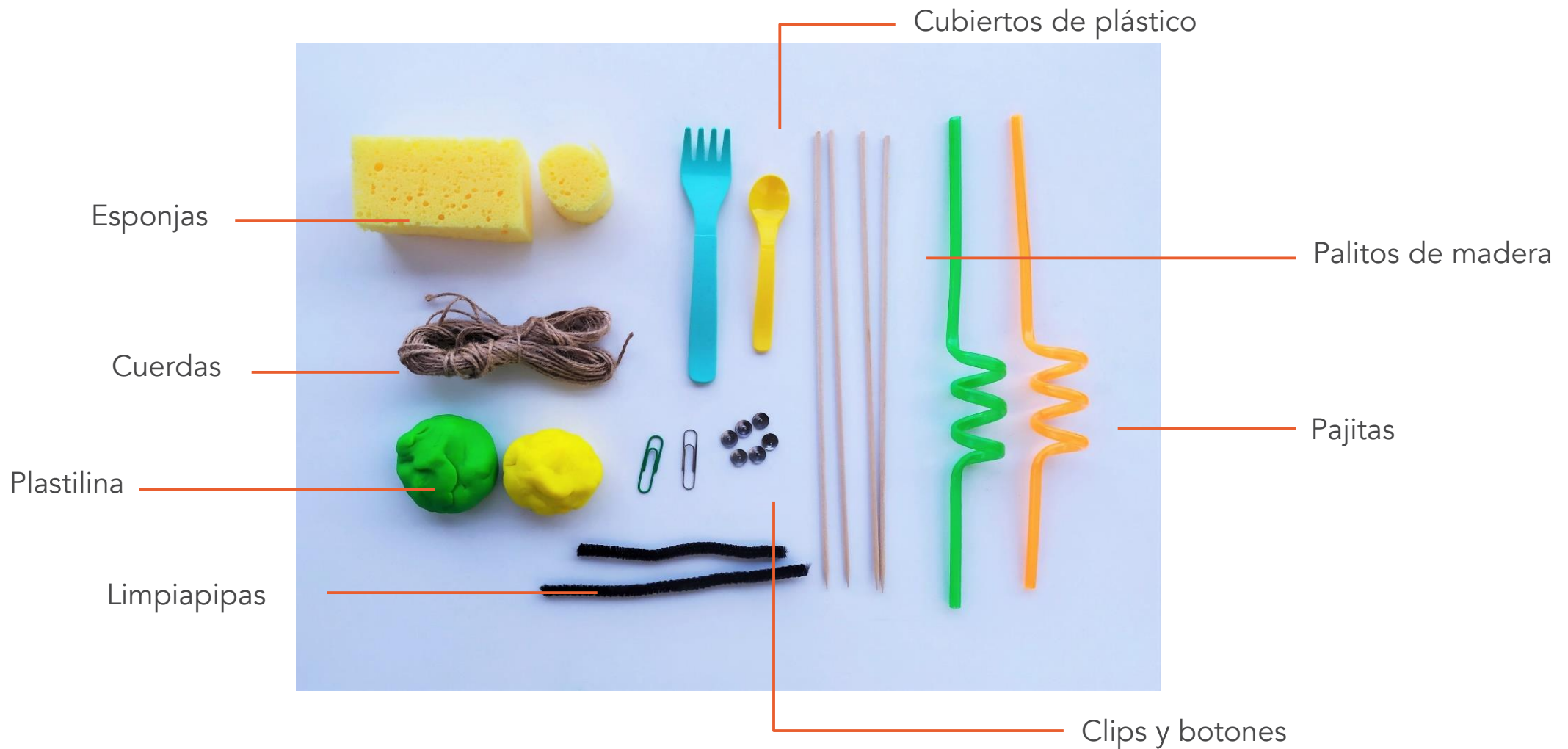
La creación de esculturas a partir de cosas u objetos unidos entre si, será una constante en la obra de Picasso.

A partir del sillín y un manillar de una bicicleta Picasso imaginó una *Cabeza de toro*.

Tu también puedes hacerlo en casa  
¡Pero no es necesario que rompas tu bicicleta!



¡Busca y rebusca objetos por casa!. Aquí tienes algunos ejemplos que puedes utilizar:



### PASOS A SEGUIR:

- 1 Reúne todos los materiales que puedas para crear tu escultura. Piensa muy bien que quieres hacer.
- 2 Puedes partir de un trozo de plastilina, pasta de modelar, una esponja ...
- 3 Ve ensamblando diferentes materiales sobre la base hasta dar forma a la escultura que quieras.
- 4 ¡Listo! Enséñanos el resultado con el hashtag #PICASSOENCASA

¡Síguenos!

Facebook: @museopicassomalaga

Twitter: @mPICASSOm

Instagram: @museopicassomalaga

